**农村中学如何利用英语趣配音提高学生英语口语水平 开题报告**

 泉州市奕聪中学

课题负责人： 林丽红 成员：徐宝林 赵小琳 林丽红

负责人林丽红和成员赵小琳和徐宝林皆是全日制本科英语专业毕业，有从教11年及以上经验。其中，林丽红曾担任区级小课题：英语话剧对高中英语学习的促进作用的负责人；同时也多次指导学生参加校级小课题，并且被评为优秀课题在学校阅览室进行展览；徐宝林和赵小琳多次指导学生做过学校小课题，并且参与完成“十二 五课题”--《高中英语课堂学习课外延伸》。

1. **小课题的核心概念及其界定**

英语趣配音：是由杭州菲助科技有限公司开发的英语学习软件。通过给1-2分钟的短视频配音，让英语学习充满趣味。APP（应用软件）中每日会更新最新最热的美剧、动漫、歌曲等视频资源，英语学习者和英语爱好者可以摆脱枯燥无味的背书学习方式，自由选择模仿、跟读喜欢的视频，从而真正爱上英语学习，是一种提高学生听、说能力，培养学生运用英语交际，增强学生学习英语兴趣，实施英语素质教育的好方法。同时这一教学活动激发了个人潜力，培养了学生的英语口语，摆脱了传统的英语课堂教学，很好地做到了与现代信息技术的整合。

高中英语学习：高中英语学习是建立在学生有三年的初中英语学习的基础上，在广度、深度上有一定的深入学习。其学习的形式、重难点跟初中有所区别，在听说读写能力上的要求都有所增加。为了让学生重新爱上英语，将高中英语口语与英语趣配音相结合，努力创造学生喜欢的方式进行英语教学。

1. **小课题研究的背景及意义（包括国内外已有研究现状）**

**研究的背景**：

随着时代的迅速发展，国际交流的频繁，英语作为一种国际语言，对它的学习就显得尤为重要，而语言学习的目的是为了交流，但是如今因为高考指挥棒的影响，加上农村中学教学中存在着一些不足，导致高中生只会朗读课本知识，缺乏应用能力。传统的英语教学课堂与真实生活相脱离，使很多学生丧失了对英语学习的兴趣。为原版英文电影片段或绘本进行配音的课外教学活动，在实现英语教学模式创新，全面发掘学生学习英语的兴趣，提高英语教学质量，优化教育成果，全面提高学生群体的学习素质等方面体现出了特殊优势。

**课题研究的意义：**在摸索如何更好地将现代信息技术与英语语言学习的相结合，更好地让学生在繁重的高中学习中，找到学习英语的乐趣，让学生在英语趣配音中，暂时摆脱考试的指挥棒，尽情地通过语言释放他们青春的活力。

1. **小课题研究理论依据**

**普通高中英语课程标准：**

**高中英语课程的任务是**：使学生在义务教育阶段英语学习的基础上，进一步明确英语学习的目的，发展自主学习和合作学习的能力；在进一步发展综合语言运用能力的同时，着重提高用英语获取信息、处理信息、分析问题和解决问题的能力，特别注重提高学生用英语进行思维和表达的能力。高中英语课程还应根据学生的个性特征和发展需求，为他们提供丰富的选择机会和充分的表现空间。高中英语课程应有利于学生进一步拓宽国际视野和增强爱国主义精神和民族使命感，为他们未来发展和终身学习奠定良好的基础。

建构主义理论。

建构主义认为，知识不是通过教师传授得到，而是学习者在一定的情景即社会文化背景下，借助他人（包括教师和学习伙伴）的帮助，利用必要的学习资料，通过意义建构的方式而获得。建构主义提倡在教师的指导下的、以学习者为中心的学习。

1. **小课题研究的目标与内容**

**小课题研究的目标**：针对农村中学，学生英语成绩不理想，学习英语的兴趣不浓，不爱开口用英语进行简单的日常对话等这些现象，利用观看简短视频，并进行配音同时合理利用现代信息技术上传到网上等方式，挖掘学生的潜力，激发学生学习英语的兴趣，在活动中感受英语给自己带来的快乐和成就感。

**研究内容：**

1.高中学生英语口语应用情况及不敢开口说英语的原因。

2. 让学生观看简短视频，点击网上其他同龄人甚至是学弟学妹的配音中作品进行欣赏，感受英语配音带来的乐趣。

3. 在老师的指导下，组织学生分小组进行对指定任务的完成，并学会如何上传成果。

4.根据网上点赞人数和现场投票等方式，选出最佳配音员、进步明显奖，人气奖等。

5. 在配音之后，对学生在英语学习的兴趣方面进行跟踪记录，同时将参加配音前后学习英语的状态进行对比，特别是让学生说说自己的心理感受。

**（五）小课题研究对象与范围**

高中一年级的学生

**（六）小课题研究思路、过程和方法**

**小课题研究思路：**

学习借鉴国内外对课外英语活动对英语学习的促进作用的研究，从当前我校学生的实际情况出发，以学生为本，综合运用文献研究法、行动研究法等，调查学生在高中英语学习中的现状及其原因，通过实践配音，模仿等方式，鼓励更多的学生参与，增强他们语言学习的积极性，运用任务型教学方式，让学生充分利用现代信息技术，在规定时间内完成一个或多个不同类型的英语配音任务，并上传到网上，进行成果展。

**研究过程：**

1. **准备阶段（2018年9月----2018年11月）**
	1. 完成课题研究方案的设计和申报工作，组织成立课题组，确定课题组成员及分工。
	2. 组织课题组教师学习课题研究的相关理论，收集相关课题的资料，先提高自身的研究水平。
	3. 调查研究当前我校高一学生在英语口语表达能力，了解学生对今后英语学习的看法。
	4. 了解小课题研究的有关具体要求，明确标准，为下一步的研究做好准备。
2. **研究阶段（2018年12月----2019年4月）**
	1. 组织各班级进行短视频观看，让学生自主选择喜欢的短片进行配音，每个班级至多可以选择两个。
	2. 分小组进行再次学习，借鉴网上已经上传的配音材料，取长补短。
	3. 录制自己喜欢的配音，先在小组内进行分享，进行讨论，之后将自己的作品上传到网上。
	4. 在班级进行集体看听配音，现场投票加网络点赞，评出好的作品并颁奖。
	5. 对学生后期的学习英语的积极性进行调查。
3. **总结阶段（2019年5月—2019年8月）**
	1. 对课题研究过程和资料进行系统的分析、整理。
	2. 总结研究情况、撰写课题总结报告。
	3. 对研究成果进行鉴定分析。
	4. 将录制好的配音先在本校推广，形成本校的一大特色。

**研究方法：**

1. 文献研究法：学习借鉴国内外有关的文献资料，学习他们的研究方式。
2. 行动研究法：组织学生积极参与英语趣配音，以实际行动来学习英语。
3. 教育调查法：调查学生当前农村高中英语学生英语口语应用情况，了解学生对英语学习的看法。

**（七）小课题的预期研究成果（应包含理论成果：如通过研究得到的新观点、新认识，或者新的策略、新的教学模式等等；实践成果：如通过课题研究而产生的物化成果：资源库、规章制度、组织，教师专业成长，学生质量提高，学校发展等。）**

1.让学生明白英语学习的关键在于敢说敢用.

2.让学生对英语口语应用有切身的体验.

3.在学生感受到现代信息技术给英语口语学习带来的乐趣。

4.老师勇于将更多的形式引入课堂.

1. 试着让英语趣配音成为学校特色.

**（八）主要观点与创新之处**

**主要观点：**

**1**.符合碎片化学习理论，学生可以根据自身的实际调整难度，适合统一教学和学生课后个性化实践练习。

2.农村中学的学生在英语学习过程中，注重对课本的朗读，情境对话能力偏差，而英语趣配音中选自动画片中的简短对话或生活场景，让学生置身于英语应用的环境中，感受语言的魅力。

3..英语趣配音是对英语口语教学的试探工具，有助于培养学生对英语学习的兴趣，同时，让学生更多地接触地道的英文表达，有效地弥补英语课堂中所缺乏的英语语言环境。

4.在英语趣配音之后，对全年级学生学习英语的积极性进行跟踪、记录，尽力做到让学生重新爱上英语。

**创新之处：**

1.立足于我校的实际情况---农村中学，学生缺乏语言环境，英语基础差，重于实践研究，针对现代信息技术下，有助于英语学习的辅助工具很多，英语趣配音使用方便，又有趣，如果有明显的改善学生现状，将向本区其他兄弟学校进行推广，让全区的英语教学水平更上一层楼。

2.注重学生的心理特点，高一学生面对新环境、新同学、新老师，加上英语难度加深，学生都处于比较迷茫、困惑、恐惧之中，利用英语英语趣配音这个APP，大胆地释放他们青春的光芒。

3.打破一成不变的高中英语学习模式，还原语言本质--生动性、生活性；从学生的兴趣、生活经验和认知水平出发，形成积极的学习态度，最终促进语言实际运用

4.英语趣配音很少作为英语的教学工具，这样的研究是一个大胆的尝试.

**（九）完成研究任务的可行性分析（包括：①负责人及成员的学术或学科背景、研究经历、研究能力、研究成果；②围绕本课题所开展的前期准备工作，包括文献搜集工作、调研工作等；③完成研究任务的保障条件，包括研究资料的获得、研究时间的保障等。）**

1.负责人和成员皆是全日制本科英语专业毕业，有从教11年及以上经验。其中，林丽红曾担任区级小课题：英语话剧对高中英语学习的促进作用；同时也多次指导学生参加校级小课题，并且被评为优秀课题在学校阅览室进行展览；徐宝林和赵小琳多次指导学生做过学校小课题，并且参与完成“十二 五课题”--《高中英语课堂学习课外延伸》。

2.在课题前期阶段，要做好两项工作：首先做好平时课堂的教学工作，让学生有更好听说能力来完成接下来的挑战；其次组织学生观看短视频，欣赏网上其他人的作品，并鼓励学生大胆尝试配音。

3.课题组成员将通过网络，图书馆学习、学生问卷调查以及老师的指导心得和学生的配音学习心得等多种途径来完成研究资料的获得。

4.每周五下午第三节和每周日晚上是成员和学生学习视频，欣赏配音的时间，周六日是他们在家试配音的时间。

**（十）小课题成员及其分工**

**负责人：**林丽红 负责前期的课题选材、查找理论依据，鼓励学生参与英语趣配音的活动中。

将收集到的材料和视频、图片进行相应的总结，以论文的形式展示。

成员：徐宝林负责收集资料，如学生配音指导的场景和成果展。

赵小琳 负责组织学生参与英语趣配音，记录学生的英语口语表达能力的变化

 **农村中学如何利用英语趣配音提高学生的英语口语水平**

**课题结题报告**

**课题负责人：林丽红 中学一级教师（未聘） 18965616125**

**成员：赵小琳 （中学二级教师 ） 18965612126**

 **徐宝林（中学高级教师） 13799507806**

摘要：本文简述了如何利用英语趣配音这个应用软件在高中生英语学习过程中能提升学生综合运用英语的技能，提高学生的表现力，提高他们的英语口语水平，提升英语学习的热情以及自信心，丰富自身内涵，培养学生团队精神和合作意识。

1. **课题提出的背景**

随着时代的迅速发展，国际交流的频繁，英语作为一种国际语言，对它的学习就显得尤为重要，而语言学习的目的是为了交流，但是如今因为高考指挥棒的影响，加上农村中学教学中存在着一些不足，导致高中生只会朗读课本知识，缺乏应用能力。传统的英语教学课堂与真实生活相脱离，使很多学生丧失了对英语学习的兴趣。为原版英文电影片段或绘本进行配音的课外教学活动，在实现英语教学模式创新，全面发掘学生学习英语的兴趣，提高英语教学质量，优化教育成果，全面提高学生群体的学习素质等方面体现出了特殊优势。

**课题研究的意义：**在摸索如何更好地将现代信息技术与英语语言学习的相结合，更好地让学生在繁重的高中学习中，找到学习英语的乐趣，让学生在英语趣配音中，暂时摆脱考试的指挥棒，尽情地通过语言释放他们青春的活力。

**课题核心概念及其界定**

英语趣配音：是由杭州菲助科技有限公司开发的英语学习软件。通过给1-2分钟的短视频配音，让英语学习充满趣味。APP（应用软件）中每日会更新最新最热的美剧、动漫、歌曲等视频资源，英语学习者和英语爱好者可以摆脱枯燥无味的背书学习方式，自由选择模仿、跟读喜欢的视频，从而真正爱上英语学习，是一种提高学生听、说能力，培养学生运用英语交际，增强学生学习英语兴趣，实施英语素质教育的好方法。同时这一教学活动激发了个人潜力，培养了学生的英语口语，摆脱了传统的英语课堂教学，很好地做到了与现代信息技术的整合。

高中英语学习：高中英语学习是建立在学生有三年的初中英语学习的基础上，在广度、深度上有一定的深入学习。其学习的形式、重难点跟初中有所区别，在听说读写能力上的要求都有所增加。为了让学生重新爱上英语，将高中英语口语与英语趣配音相结合，努力创造学生喜欢的方式进行英语教学。

1. **课题研究的理论依据**

**普通高中英语课程标准：**

**英语课程的任务是**：使学生在义务教育阶段英语学习的基础上，进一步明确英语学习的目的，发展自主学习和合作学习的能力；在进一步发展综合语言运用能力的同时，着重提高用英语获取信息、处理信息、分析问题和解决问题的能力，特别注重提高学生用英语进行思维和表达的能力。高中英语课程还应根据学生的个性特征和发展需求，为他们提供丰富的选择机会和充分的表现空间。高中英语课程应有利于学生进一步拓宽国际视野和增强爱国主义精神和民族使命感，为他们未来发展和终身学习奠定良好的基础。

建构主义理论：

建构主义认为，知识不是通过教师传授得到，而是学习者在一定的情景即社会文化背景下，借助他人（包括教师和学习伙伴）的帮助，利用必要的学习资料，通过意义建构的方式而获得。建构主义提倡在教师的指导下的、以学习者为中心的学习。

* 1. **课题研究价值和选题意义**

**小课题研究的目标**：针对农村中学，学生英语成绩不理想，学习英语的兴趣不浓，不爱开口用英语进行简单的日常对话等这些现象，利用观看简短视频，并进行配音同时合理利用现代信息技术上传到网上等方式，挖掘学生的潜力，激发学生学习英语的兴趣，在活动中感受英语给自己带来的快乐和成就感。

* 1. **课题研究的内容**

**研究内容：**

1.高中学生英语口语应用情况及不敢开口说英语的原因。

2. 让学生观看简短视频，点击网上其他同龄人甚至是学弟学妹的配音中作品进行欣赏，感受英语配音带来的乐趣。

3. 在老师的指导下，组织学生分小组进行对指定任务的完成，并学会如何上传成果。

4.根据网上点赞人数和现场投票等方式，选出最佳配音员、进步明显奖，人气奖等。

5. 在配音之后，对学生在英语学习的兴趣方面进行跟踪记录，同时将参加配音前后学习英语的状态进行对比，特别是让学生说说自己的心理感受。

* 1. **、课题研究的方法**

**小课题研究思路：**学习借鉴国内外对课外英语活动对英语学习的促进作用的研究，从当前我校学生的实际情况出发，以学生为本，综合运用文献研究法、行动研究法等，调查学生在高中英语学习中的现状及其原因，通过调查等方式选出学生最喜欢的英文话剧。鼓励更多的学生参与，增强团体合作的精神，排练中能够很好地发掘学生的潜力，汇演中更好地展示他们对话剧语言的理解和对文化背景的了解。

**五、研究对象：**

泉州市奕聪中学高一年学生。

**六、课题研究进程情况**

根据计划本课题的研究步骤分三个阶段。现在已经完成了准备阶段和实施阶段的第一、二阶段的研究任务。

**研究过程：**

1. **准备阶段（2018年9月----2018年11月）**
	1. 完成课题研究方案的设计和申报工作，组织成立课题组，确定课题组成员及分工。
	2. 组织课题组教师学习课题研究的相关理论，收集相关课题的资料，先提高自身的研究水平。
	3. 调查研究当前我校高一学生在英语口语表达能力，了解学生对今后英语学习的看法。
	4. 了解小课题研究的有关具体要求，明确标准，为下一步的研究做好准备。
2. **研究阶段（2018年12月----2019年4月）**
	1. 组织各班级进行短视频观看，让学生自主选择喜欢的短片进行配音，每个班级至多可以选择两个。
	2. 分小组进行再次学习，借鉴网上已经上传的配音材料，取长补短。
	3. 录制自己喜欢的配音，先在小组内进行分享，进行讨论，之后将自己的作品上传到网上。
	4. 在班级进行集体看听配音，现场投票加网络点赞，评出好的作品并颁奖。
	5. 对学生后期的学习英语的积极性进行调查。
3. **总结阶段（2019年5月—2019年8月）**
	1. 对课题研究过程和资料进行系统的分析、整理。
	2. 总结研究情况、撰写课题总结报告。
	3. 对研究成果进行鉴定分析。
	4. 将录制好的配音先在本校推广，形成本校的一大特色。

**研究方法：**

1. 文献研究法：学习借鉴国内外有关的文献资料，学习他们的研究方式。
2. 行动研究法：组织学生积极参与英语趣配音，以实际行动来学习英语。
3. 教育调查法：调查学生当前农村高中英语学生英语口语应用情况，了解学生对英语学习的看法。

**（七）小课题的预期研究成果（应包含理论成果：如通过研究得到的新观点、新认识，或者新的策略、新的教学模式等等；实践成果：如通过课题研究而产生的物化成果：资源库、规章制度、组织，教师专业成长，学生质量提高，学校发展等。）**

1.让学生明白英语学习的关键在于敢说敢用.

2.让学生对英语口语应用有切身的体验.

3.在学生感受到现代信息技术给英语口语学习带来的乐趣。

4.老师勇于将更多的形式引入课堂.

 5.试着让英语趣配音成为学校特色.

**八、课题研究的成果**

（一）学生学习英语的自信心得到了提高。

自信心是一个人对自身力量的认识、评价所形成的稳定的内心体验，它是一种强大的内部动力，能激励人们积极行动，追求一定的目标，坚持不懈地去实现自认为可达到的成就。在学习英语时，应帮助学生树立较强的学习自信心，促进其主动学习英语知识，提高英语语言能力。自信心是学生走向成功的重要精神动力。缺乏自信，影响的不仅是学业，更重要的是健全人格的形成。学生学习的自信心越强，就越易学好，学生感到越易学，学习的自信就越强。

高一年上学期刚开学的那段时间，学生刚刚步入高中的学习，初三一整年都在进行试卷的强化练习，口语的表达相对来说比较少，学生已经习惯性地做题，上课中设计听力和口语训练都很难进行，从学生口中得知是因为他们怕自己发音不标准被同学嘲笑，即使大部分课堂上的口语训练他们知道如何表达，但是就是不敢主动参与。知道原因之后，我们备课组开始安排先从音标入手，利用几个早读反复读48个音标，做到滚瓜烂熟，牢记于心，然后开始一起熟悉英语趣配音如何使用，由于学生上课期间不能使用手机，所以我们会利用晚自习的15分钟左右一起在教室看一些视频，感受语音语调情感，然后布置学生周末回家来完成，这样既可以避免学生回家玩手机，又可以利用现代信息技术提高英语水平。

（二）加深师生的交流和感情。

曾经看过这样一句话：喜欢某位老师的学生，大多会喜欢这位教师所教的学科。不论这句话的可信度有多大，但可以确定的是越是被学生喜欢的老师，越是在意这个老师对他的看法和态度，在这个老师所教的科目上所花的时间更多，学生会更在意这学科的成绩。其实在我们的教学工作中这一点已经被很多的现实例子得到了印证。这就启示我们要与学生形成一种良好的师生关系。师生关系越好，越能形成良性互动，达到教学相长。

高中生和小学初中的学生相比有着自己独特的特点，他们更成熟，自我意识更浓，自尊心更强，有更多的自我见解，希望得到别人的认同尊重，讨厌以命令的形式被要求做事情。当你尊重了他，并能理解他，对其情感、学习产生的影响更大。我们就利用这个时期学生的特点，与学生共同感受英语对话之美，在训练中了解学生在发音、语音、语调上存在的问题，过程中不像上课那么严肃，师生之间就像是朋友一样在讨论如何把一则配音做好。经常有学生是直接称呼我们什么姐姐，什么哥哥的，虽然我们的年龄有的甚至是他们的父母辈的，但是丝毫不影响与学生之间的交流和互动。有时候课堂上看到学生的表现和他们与你私底下的交流完全是不一样的，有的学生从胆怯走向了自信，有的学生从自卑走向了自信，这一年的趣配音让学生收获满满，老师也受益匪浅。

（三）发现了现代信息技术之美。

21世纪的十几年过去，十几年的时间很多事情发生了翻天覆地的变化，教育也不例外，随着信息技术在我国各个领域的广泛应用，计算机也在教育教学中发挥了它的巨大作用，智能手机和各种APP也开始出现了各种形式的学习相关的视频、动画‘图形图像和声音，给学生的学习提供了生动、友好、多样化的交互方式。但是再好的方法也有它的弊端。因为学生的不合理使用电脑和手机，导致一些学生迷上了网络游戏，有的甚至染上了网络赌博，所以学校在上课期间禁止学生使用手机。可是周末回去学生还是照样用手机玩游戏啊，现在利用周一到周五学校趣配音视频的观看，周末布置回家完成趣配音任务，让学生尝尝智能机给学习带来的乐趣，同时也对比学习带来的赞赏和游戏带来的批评，让学生明白现代技术的如何使用将决定自己的未来将在何方。经过一年的磨合，学生能比较好地拿好这把双刃剑。

**九、研究发现**

1. 本课题对学生产生的效应。

1.让学生发现了原来可以这样有趣的训练自己的口语，提高学生的自信心和英语口语水平。

从开始接触英语开始，大部分的英语老师会做的事情是让学生理解课本、背诵课本，然后通过小组成员之间的互相合作来检查情况，人数多，内容也多，检查起来是很费力，学生也没从课文中找到什么兴趣点，只是完成了老师布置的作业，语音语调完全不在考虑之内，所以到了高一有的学生的音非常的糟糕。有一次一个学生去年段室被一篇短文，他走出年段室之后，一个语文老师很诧异地问到：“那个学生读的英语怎么这么怪？”一个外行听一次都感觉到了不对，而学生自己却没有发现问题。这件事情让我更加想要改变学生英语口语的现状，所以引入了英语趣配音。

学生刚开始接触时，有点激动又有点焦虑，激动的是可以看视频，焦虑的是天下没有免费的午餐，肯定有事情发生，。知道操作方式之后和老师的演示之后，几个胆子比较大的学生举手要示范一下，发现很好玩，一下子课堂就活跃起来了。有的学生回家就开通了会员，为的是让自己的语音很好，口语提高更快。

**2、学会了与人交往与合作**

任何一项课题的研究都需要课题组成员相互配合来完成。本课题的实施让更多的学生能学会在活动中与同学、与教师以及与社会进行了广泛的沟通与合作，学生在这个过程中发展了乐于合作的团队精神，学会了交流和分享他人的研究信息、创意和成果；初步形成了尊重他人的意识和客观评价自我的正确态度。

**3.学生更自信地展示自己的英语口语。**

语言学习的最终目的是为了更好地与别人进行交流，而不是看你是否能很好地完成一份卷子。之前都是学习课本上的知识，现实中遇到需要英语进行交流的时候，很多学生是很害怕的。有的学生甚至听不明白对方说的话是什么意思，很尴尬地保持沉默。接触趣配音，里面有各种各样的话题，简短对话，学生每次学习一点点，并记录下来，一段时间下来，日常对话的技巧学了不少，更敢于表达了，更自信了，课堂的互动进行更顺利了。

1. 本课题对教师产生的效应

1．让教师将活到老、学到老的理念进行到底。

“活到老学到老”一语，出自古代雅典著名政治家[梭伦](https://wenwen.sogou.com/s/?w=%E6%A2%AD%E4%BC%A6&ch=ww.xqy.chain" \t "_blank)之口，直译为“我愈老愈学到了很多的东西”。 梭伦早年就赢得“雅典第一诗人”的桂冠；在实行摧毁[氏族制度](https://wenwen.sogou.com/s/?w=%E6%B0%8F%E6%97%8F%E5%88%B6%E5%BA%A6&ch=ww.xqy.chain" \t "_blank)的“[梭伦改革](https://wenwen.sogou.com/s/?w=%E6%A2%AD%E4%BC%A6%E6%94%B9%E9%9D%A9&ch=ww.xqy.chain" \t "_blank)”前后，四处游历考察；晚年退隐在家，从事研究和著述，经常吟咏“活到老学到老”以自勉。著名传记 作家普鲁塔克在《梭伦生平》中引用了这句名言。18世纪法国启蒙家[卢梭](https://wenwen.sogou.com/s/?w=%E5%8D%A2%E6%A2%AD&ch=ww.xqy.chain" \t "_blank)在晚年的著作《[一个孤独散步者的遐想](https://wenwen.sogou.com/s/?w=%E4%B8%80%E4%B8%AA%E5%AD%A4%E7%8B%AC%E6%95%A3%E6%AD%A5%E8%80%85%E7%9A%84%E9%81%90%E6%83%B3&ch=ww.xqy.chain" \t "_blank)》中又加以引用和发挥，从此，梭伦的这一名言得以流传至今。

作为一名农村中学的英语教师，在当今世界发展如此之快的情况下，如果你停止不学习，在不久的将来就将被这个世界淘汰，学生也将不愿意接受你老套的课堂教学。所以我们备课组的各个成员在平时的课余时间会利用现代信息技术学习各种有关的知识，来提高自己的业务水平，比如英语趣配音、潘多拉英语，英语流利说等APP来让自己优秀起来。正好利用这次的的课题，我们备课组的老师们也和学生一起玩趣配音，与时俱进，活到老、学到老。

1. 教师大胆尝试新的课外辅助教学方式。

英语课在高一的课程安排中是每天一节课，一周5节课，整个学年要完成4个的教学，教学任务很重，加上学生基础相当的差，又要腾时间复习初中的知识，如果紧紧依靠课堂的45分钟，要想学好英语很难，布置课外的作业完成情况很难落实，有的甚至是直接填写的，或者抄同学的作业，而尝试用趣配音作为课外的辅助教学工具，可以直接避免以上情况的发生，里面的原声别人无法替代。趣配音的使用，让老师可以更多了解自己学生存在的哪些问题，有效地去提高学生的口语能力。

1. 课题组成员互相学习，手拉手，一起努力提高高一学生的英语口语水平。

 课题组成员都是高一英语备课组成员，宝林老师是高中英语组的教研组长，常年带学校的励志班，有丰富的教学经验和很强的教学能力，在课题研究过程中，他经常会给我们提出一些建议和指导，在举行比赛的各种策划大部分出自他的创意。为了更好地达到提高学生英语口语水平，做好这个课题，我们经常利用课间操的时间，大家聚在一起谈谈自己的看法，交流自己在实施过程中的经验和存在的不足，大家一起探讨解决方案。这一年来，大家都受益匪浅。

十、课题研究的不足。

本课题进行了一年，我们虽然做了大量的工作，取得一定的成就，但还是存在一些不足。

1. 由于趣配音的打分系统需要开通会员，每个月25元，对农村中学的学生来说也是一笔比较大的支出，所以没有让学生去开通，只能通过自己不断的听音去模仿，无法很完美地呈现自己的音准和语音。
2. 每个班的人数比较多，个别学生是非常不自觉的，老师的工作任务很重，没办法做到每个学生都落实到位，所以会导致分词次更明显，中上的学生进步大，差生更差。
3. 在第一次比赛环节，因为是在学校的艺术节，针对高中三个年段的学生的比赛，为了比赛的效果，要先选拔，每个老师选送的学生数量有限，导致了参与面的减少。
4. 由于6月份各种考试，学生也要迎接7月的期末考和选课的各种烦恼，最后想安排的LED显示屏的大回放却无法按时完成，留下来遗憾。